Приложение 2 к Порядку проведения конкурса

на присуждение премий лучшим учителям за

достижения в педагогической деятельности в 2023 году

**Критерии оценивания урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование критерия и его содержание | Кол-во баллов | Примечание |
| 1. | Корректность и глубина понимания предметного содержания | 5 | - ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока;  - акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания;  - использует межпредметные и внутрикурсовые связи;  - показывает практическую ценность предметного содержания;  - демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор |
| 2. | Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации | 5 | - четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации;  - создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду;  - учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся;  - демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока;  - реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности |
| 3. | Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач | 5 | - стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся;  - создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений;  - демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока;  - целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ);  - адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки |
| 4. | Коммуникативная и речевая культура | 5 | - учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся;  - целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры;  - использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке;  - поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации;  - успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся |
| 5. | Эффективность подходов для достижения цели урока, результативность урока | 5 | - использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов;  - соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности;  - поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока;  - помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность;  - целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся |
| 6. | Рефлексия проведенного урока (самоанализ) | 5 | - проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока;  - дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного;  - соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами;  - обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия;  - отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности |
|  | **Максимальное количество баллов** | **30** |  |