Приложение 1

к приказу управления образования

от 16.02.2022 г. №149

**Положение**

**о проведении в 2021/2022 учебном году XVII Всекрымского творческого конкурса «Язык – душа народа»**

**1. Общие положения**

Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения в 2021/2022 году учебном году XVII Всекрымского творческого конкурса «Язык – душа народа» (далее – Конкурс). Конкурс проводится в дистанционной форме.

**2. Цели и задачи Конкурса**

**2.1.** Конкурс проводится с цельюсохранения, изучения, популяризации языков и литературного наследия народов России, проживающих в Республике Крым; повышения престижа владения родным языком.

**2.2.** Задачи Конкурса:

- расширение сферы применения родных языков в образовательной, культурной, научной, информационной деятельности;

- воспитание уважения к родному языку, его активного и целенаправленного изучения;

- мотивация изучения родных языков;

- поддержка талантливых и способных обучающихся

- формирование читательской грамотности.

**3. Организаторы Конкурса**

**3.1.** Конкурс проводится Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым.

**3.2.** Организационно-методическое сопровождение муниципального этапа Конкурса обеспечивает МКУ «Методический центр управления образования г.Феодосии».

**4. Участники Конкурса**

**4.1.** Участниками Конкурса являются учащиеся 1-11 классов общеобразовательных учреждений г. Феодосии.

**5. Порядок проведения Конкурса**

**5.1.** Конкурс проводится в 5 номинациях:

- «Письменная творческая работа»;

- «Декламация литературных произведений»;

- «Конкурс ораторского мастерства «Мастер слова»;

- «Конкурс народной песни»;

- «Конкурс народного танца».

**5.2.** Конкурс проводится в два этапа:

- I этап – муниципальный;

- II этап – республиканский.

**5.3.** Сроки проведения:

**- I этап – муниципальный** – до 03.03.2022г.

Материалы (видеоматериалы) конкурсных работ и заявку на конкретного участника для участия в муниципальном этапе предоставляются **до 03.03.2022** на адрес электронной почты: [feometod@yandex.ru](mailto:feometod@yandex.ru):

**- II этап – республиканский** (финальный) – **04 марта 2022 года в 12.00** в дистанционной форме.

Отправляя заявку, участники дают согласие на обработку и хранение персональных данных.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право отказать в участии, если предоставленные материалы не соответствуют требованиям положения Конкурса.

**6. Условия Конкурса**

6.1.Номинация **«Письменная творческая работа»** проводится по тематическим направлениям (одна на выбор):

*1. Мои размышления о культурном наследии Крыма.*

*2. Выдающееся культурное наследие моего народа.*

*3. Культурное наследие моей семьи.*

*4. Моя семья – моя опора.*

6.1.2. Тема письменной творческой работы не должна повторять формулировку тематического направления, она должна быть оригинальной и самобытной.

6.1.3. Работы, содержание которых не соответствует тематическим направлениям, утвержденным данным Положением, права на участие в Конкурсе не имеют.

6.1.4. Тематическое направление и тему конкурсной работы в рамках тематического направления участник Конкурса выбирает самостоятельно.

6.1.5. Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, эссе.

6.1.6. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно и указывает в наряду с темой.

6.1.7.Конкурс проводится по языковым секциям.

6.1.8. Участники:

- учащиеся 5-8 классов;

- учащиеся 9-11 классов.

6.1.9. Работы оформляются на бумаге формата А4 в печатном варианте. Формат работы: шрифт Times New Roman, размер 14, полуторный интервал. Иллюстрации и зарисовки, исполненные автором, могут быть расположены только в виде **приложения.** Приложение не оценивается. Сканкопии работ присылать в формате pdf.

Титульный лист работы содержит (Приложение 1):

а) Ф.И. автора работы (полностью), дату его рождения, полное название учебного заведения, регион, класс, контактный телефон, жанр работы;

б) Ф.И.О. учителя (полностью), подготовившего участника Конкурса, контактный телефон.

Объём текста не более 3-х печатных страниц.

6.1.10.Критерии оценивания:

- соответствие выбранному жанру (0-5 баллов);

- раскрытие темы (0-5 баллов);

- грамотность (0-5 баллов);

- оригинальность (0-5 баллов).

6.1.11.Работы, выполненные с нарушением требований, не рассматриваются.

**6.2.** Номинация **«Декламация литературных произведений»** проводится в форме видеоконкурса по теме: **«Семья».**

6.2**.**1**.** Видеоконкурс проводится по 4 языковым секциям (1-я секция – русский язык, 2-я секция – крымскотатарский язык, 3-я секция – украинский язык, 4-я секция – армянский, болгарский, греческий, немецкий и др. языки).

6.2.2. Участники: учащиеся 1-8 классов – победители муниципального этапа не более **3 победителей от образовательного учреждения** (на русском, украинском и крымскотатарском языках) и все участники на армянском, болгарском, греческом и других языках.

6.2.3. В видеозаписи выступления должно присутствовать живое исполнение наизусть литературного произведения (поэтического или прозаического). Не допускается закадровая декламация. **Перед декламацией участник объявляет автора и название произведения (ФИО и школу не объявлять).** Видеозаписи низкого качества, в том числе с разрешением ниже 720 пикселей к участию не допускаются (обратить внимание на звук!!!).

6.2.4. Общее время выступления **– не более 3 минут. За нарушение регламента жюри может снять 5 баллов.** Произведение не должно входить в школьную программу по литературе. Использование музыкального сопровождения **не учитывается** при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией или преимуществом.

6.2.5. Каждой видеозаписи Оргкомитетом присваивается порядковый номер. Члены жюри оценивают декламацию по указанному номеру.

6.2.6. Критерии оценивания:

- соответствие выбранного стихотворения теме конкурса (0-10 баллов);

- соблюдение орфоэпических норм (0-10 баллов);

- соблюдение логических и психологических пауз (0-10 баллов);

- выбор эмоционального тона (0-10 баллов);

- использование невербальных средств выразительности (мимика, жесты, позы, движения) (0-10 баллов).

6.2.7. Победителями конкурса (I место) по каждому языку отдельно являются участники, набравшие **не менее 50 баллов** от максимально возможных; призерами конкурса (II место) по каждому языку - участники, набравшие **не менее 49 баллов** от максимально возможных, призерами конкурса (III место) по каждому языку - участники, набравшие **не менее 48 баллов** от максимально возможных.

6.2.8. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все награды;

- делить награды между исполнителями;

- перераспределять награды лауреатов и дипломантов между возрастными группами;

6.2.9. Решение жюри подтверждается протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит. Претензии относительно решения жюри не принимаются.

**6.3.** Номинация **«Конкурс ораторского мастерства «Мастер слова» проводится дистанционно, в режиме видеоконференцсвязи** по теме: Как вы понимаете слова Д.С. Лихачева, что «…культурное наследие нужно трепетно оберегать».

6.3.1. Участники: учащиеся 9-11 классов (не более 1 человека от образовательного учреждения) - победитель муниципального этапа и все участники на армянском, болгарском, греческом и других родных языках

6**.**3.2.Участники представляют устное сообщение по предложенной теме в форме публичного ораторского выступления на родном языке. Общее время выступления **– не более 3 минут.** По окончании выступления возможны вопросы членов жюри. **За нарушение регламента жюри может снять 5 баллов.** Письменный перевод на русский язык с других языков народов Крыма обязателен **(прилагается к заявке)** и предоставляется членам жюри перед выступлением. Оратор раскрывает тему, используя разнообразные приемы речи с учетом композиции выступления; демонстрирует владение голосом, мимикой, жестами.

6.3.3.Критерии оценивания:

- раскрытие выбранной темы, логика выступления (0-10 баллов);

- оригинальность подачи материала, контакт с аудиторией (0-10 баллов);

- грамотность и образность речи (0-10 баллов);

- эмоциональность, артистичность, дикция (0-10 баллов).

6.3.4.Победителями конкурса (I место) по каждому языку отдельно являются участники, набравшие **не менее 40 баллов** от максимально возможных; призерами конкурса (II место) по каждому языку - участники, набравшие **не менее 39 баллов** от максимально возможных, призерами конкурса (III место) по каждому языку - участники, набравшие **не менее 38 баллов** от максимально возможных.

6.3.5. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все награды;

- делить награды между исполнителями;

- перераспределять награды лауреатов и дипломантов между возрастными группами;

- останавливать исполнение программы при несоблюдении регламента конкурса.

6.3.6. Решение жюри подтверждается протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит. Претензии относительно решения жюри не принимаются.

**6.4. Номинация «Конкурс народной песни»** в сольном исполнении (народное пение, фольклор, этнография) – проводится в форме видеоконкурса;

6.4.1. Участники: учащиеся 2-х возрастных групп: младшая группа – с 6 до 10 лет; юниорская группа – с 11 до 14 лет (не более 1 человека от общеобразовательного учреждения) - победитель муниципального этапа и все участники на армянском, болгарском, греческом и других родных языках;

6.4.2. Участник исполняет одно произведение под фонограмму «минус» либо под живой аккомпанемент продолжительностью не более 3-х минут.

6.4.3. Исполнение вокального репертуара под фонограмму «плюс» жюри не оценивает. Использование видеоролика или слайд-шоу (с учетом организационных возможностей) параллельно с выступлением не оценивается.

6.4.4. Критерии оценивания:

- Соответствие тематике (0-10 баллов);

- Частота интонирования и качество звучания (0-10 баллов);

- Целостность номера, композиционное единство (0-10 баллов);

- Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения (0-10 баллов);

- Артистизм и уровень сценической культуры (0-10 баллов). Максимальное количество баллов – 50 баллов.

6.4.5. **Перед выступлением участник объявляет название произведения (ФИО и школу не объявлять)**. Видеозаписи низкого качества, в том числе с разрешением ниже 720 пикселей к участию не допускаются.

6.5. **Номинация «Конкурс народного танца»** - соло или групповое проводится в форме видеоконкурса;

6.5.1. Участники: учащиеся 2-х возрастных групп: младшая группа – с 6 до 10 лет; юниорская группа – с 11 до 14 лет (не более 1 человека или группы от общеобразовательного учреждения) - победитель муниципального этапа и все участники на армянском, болгарском, греческом и других родных языках. Продолжительность каждого танца до 3 минут.

6.5.2. Критерии оценивания:

- общий художественный уровень представленной (0-10 баллов);

- степень владения приемами народного исполнительства (0-10 баллов);

- сохранение подлинных народных традиций (0-10 баллов);

- соответствие сценического костюма художественному образу (0-10 баллов);

- уровень сценического воплощения материала (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

6.5.3. **Перед выступлением участник объявляет название произведения (ФИО и школу не объявлять).** Видеозаписи низкого качества, в том числе с разрешением ниже 720 пикселей к участию не допускаются.

**7. Награждение победителей**

7.1. Конкурс оценивается по языковым секциям.

7.2. Победители и призеры Конкурса определяются решением жюри.

7.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами (I, II, III место) МКУ «Управление образования Администрации города Феодосии Республики Крым».

Приложение 1

## Министерство образования, науки и молодёжи Республики Крым

**XVII Всекрымский творческий конкурс «Язык – душа народа», посвященный Году культурного наследия народов России**

***Тема работы***

**(*жанр*)**

|  |
| --- |
| Работу выполнила: Иванова Марина,02.12.2000 г.р.,  обучающаяся 10 класса  Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Специализированнаяя школа №1» города Феодосии Республики Крым  тел. *конкурсанта*  Руководитель: Иванова Лариса Ивановна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Специализированная школа №1 г.Феодосии»  тел. *руководителя* |