



**XV Открытый республиканский конкурс «English Drama Contest»** (далее – Конкурс) организован Благотворительным фондом «Талант» совместно с Частным общеобразовательным учреждением «Симферопольская международная школа».

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о XV Открытом республиканском конкурсе «English Drama Contest» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его методическое, информационное и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определение победителей и призеров.

1.2. Целью Конкурса является содействие деятельности в сфере образования и искусства, развитию культуры, доступа учащихся и учителей к культурным ценностям и художественному творчеству.

1.3. Задачи Конкурса:

- активизация творческой деятельности учащихся и педагогов;
- повышение интереса к изучению английского языка;
- воспитание любви к театральному искусству;
- расширение и укрепление театрального движения среди детей и подростков;
- поддержка и стимулирование интеллектуально и творчески одаренных детей и подростков;
- выявление новых творческих имен и лучших школьных театральных коллективов;
- способствование обмену новыми идеями и опытом в театрально-образовательном процессе;
- привлечение добровольцев (волонтеров).

1.4. Участниками Конкурса являются театральные коллективы государственных, муниципальных и негосударственных образовательных учреждений и организаций Республики Крым и других регионов Российской Федерации (далее – образовательная организация).

1.5. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной безвозмездной основе.

1.6. Рабочими языками Конкурса являются русский и английский.

1.7. Положение действует в течение всего срока проведения Конкурса. Все изменения и дополнения к Положению публикуются на веб-странице Конкурса.

1.8. В Положении используются следующие термины и определения:

- Участник Конкурса – ученики и педагоги, объединившиеся в Театральный коллектив и зарегистрированные Организатором для участия в Конкурсе.
- Участник-школьник (ученик) – обучающийся образовательной организации, являющийся гражданином РФ, действующий от своего имени (с согласия родителей или законного представителя) и

зарегистрировавшийся для участия в Конкурсе в соответствии с п. 2.7 Положения. Возрастные ограничения для участников-школьников не установлены. Каждый Участник-школьник включается в состав Театрального коллектива. Каждый Участник-школьник может входить в состав только одного Театрального коллектива.

- Руководитель Театрального коллектива – педагог, являющийся гражданином РФ, действующий от своего имени, осуществляющий руководство Театральным коллективом. Допускается наличие нескольких Руководителей Театрального коллектива. Для регистрации участия Театрального коллектива в Конкурсе один из его Руководителей отправляет Заявку. Руководитель Театрального коллектива обязан зарегистрироваться для участия в Конкурсе в соответствии с п. 2.6 Положения.
- Театральный коллектив<sup>1</sup> – Участник Конкурса – группа Участников-школьников и педагогов, изъявивших желание, объединившихся и зарегистрировавшихся для участия в Конкурсе. Количество Участников-школьников в одном Театральном коллективе не ограничено.
- Веб-страница Конкурса – официальная веб-страница Конкурса, размещенная по электронному адресу [www.sis-crimea.com](http://www.sis-crimea.com) в разделе «Школьная жизнь/Театр на английском» (прямая ссылка <https://goo.gl/tuct1v>).
- Заявка – информация, предоставленная Организатору Руководителем Театрального коллектива при заполнении и отправке данных о Театральном коллективе в соответствии с п. 3.4 Положения. Неполная или несоответствующая требованиям Положения информация, предоставленная потенциальным Участником, Оргкомитетом Конкурса не рассматривается и Заявкой не является.
- Театральная постановка (спектакль) – выступление Театрального коллектива, являющееся результатом выполнения требований пп. 3.2-3.5 Положения. Театральная постановка предполагает владение участниками-школьниками английским языком и сценическим мастерством. Один Театральный коллектив вправе предоставить на Конкурс одну Театральную постановку.
- Жеребьевка – процедура определения последовательности представления Театральных постановок Театральными коллективами членам Жюри Конкурса.
- Жюри Конкурса – эксперты в области иностранных языков и театрального искусства, ведущие специалисты информационно-методических центров, мастера сцены и педагоги, оценивающие выступление Театральных коллективов.

---

<sup>1</sup> Организатор Конкурса не участвует во внутриколлективных взаимоотношениях

## **2. Общий порядок проведения и условия участия в Конкурсе**

2.1. Для проведения Конкурса формируется организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет). Оргкомитет осуществляет свою деятельность на добровольной безвозмездной основе (волонтерство) в соответствии с регламентом, утвержденным Организатором Конкурса.

2.2. Методическая комиссия Конкурса разрабатывает шкалу оценивания в соответствии с рекомендациями экспертов, осуществляет контроль соответствия представленных Заявок требованиям Положения. Методическая комиссия осуществляет свою деятельность на добровольной безвозмездной основе (волонтерство).

2.3. Жюри Конкурса оценивает результаты выступления театральных коллективов в соответствии с критериями пп. 4.1-4.2 Положения. Жюри Конкурса осуществляют свою деятельность на добровольной безвозмездной основе (волонтерство).

2.4. Объявление условий Конкурса производится путем размещения соответствующей информации и Положения на веб-странице Конкурса.

2.5. Организатор оставляет за собой право по собственному усмотрению отменить, приостановить, продлить или завершить Конкурс, а также изменить любые условия Положения, не обременяя себя перед Участниками.

2.6. Для участия Театрального коллектива в I (отборочном) этапе Конкурса Руководитель Театрального коллектива заполняет Регистрационную форму. Необходимым условием участия (регистрации) в Конкурсе является согласие Руководителя Театрального коллектива на совершение действий (операций) с его персональными данными в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных», выраженное в электронном виде в момент регистрации. Порядок обращения с персональными данными определяется в соответствии с условиями, размещенными на веб-странице Конкурса. Заполнение и отправка регистрационной формы означает ознакомление с информацией и согласие с условиями участия в Конкурсе, изложенными в Положении и других документах, связанных с проведением Конкурса, и размещенными на веб-странице Конкурса. Театральный коллектив считается зарегистрированным, если все Руководители Театральных коллективов предоставили полные и достоверные данные. Театральные коллективы, Руководители которых не заполнили регистрационную форму, не допускаются к участию в Конкурсе.

2.7. Для участия Театрального коллектива во II (заключительном) этапе Конкурса Участники-школьники (ученики) должны заполнить Регистрационную форму<sup>2</sup>. Необходимым условием участия (регистрации) в Конкурсе является согласие Участника-школьника на совершение действий (операций) с его персональными данными в соответствии с Федеральным

---

<sup>2</sup> Регистрационную форму за участников-школьников, которые не достигли 18-летнего возраста заполняет родитель или законный представитель.

законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных», выраженное в электронном виде в момент регистрации. Порядок обращения с персональными данными определяется в соответствии с условиями, размещенными на веб-странице Конкурса. Заполнение и отправка регистрационной формы означает ознакомление с информацией и согласие с условиями участия в Конкурсе, изложенными в Положении и других документах, связанных с проведением Конкурса, и размещенными на веб-странице Конкурса. Участник-школьник считается зарегистрированным, если он предоставил полные и достоверные данные о себе. Участники-школьники, незаполнившие регистрационную форму, не допускаются к участию в Конкурсе.

2.8. Участники гарантируют, что своими действиями или бездействием не осуществляют пропаганду исключительности, превосходства либо неполноценности человека по признаку его социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, отношения к религии или публичное демонстрирование запрещенной действующим законодательством или схожей до смешения атрибутики или символики. Участники гарантируют соблюдение требований действующего законодательства<sup>3</sup>, Положения и/или прав третьих лиц.

2.9. По решению Оргкомитета Театральный коллектив, Руководитель Театрального коллектива или Участник-школьник может быть дисквалифицирован в случае нарушения действующего законодательства или условий, изложенных в Положении.

2.10. Организатор Конкурса имеет право на редактирование и публикацию любым способом материалов, связанных с выполнением заданий Конкурса, в информационных и рекламных целях без уведомления Участников и без получения согласия в период проведения Конкурса и после его окончания.

### **3. Этапы проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в 2 (два) этапа.

3.2. Форма проведения Конкурса – представление Театральным коллективом Театральной постановки (спектакля) на английском языке продолжительностью не более 15 минут. Не является обязательным использование сценических костюмов во время проведения I (отборочного) этапа. Рекомендуется использование сценических костюмов во время проведения II (заключительного) этапа Конкурса.

3.3. Тема спектакля – свободная (определяется Театральным коллективом самостоятельно, действует цензура на ненормативную лексику и пропаганду противоправных действий).

---

<sup>3</sup> Организатор не несет ответственности за нарушения Участниками действующего законодательства.

3.4. *I (отборочный) этап Конкурса* проводится в период с 01 февраля по 22 марта 2019 г. на базе образовательной организации (дистанционно), изъявившей желание направить Участников для участия в Конкурсе.

1) Для участия в I (отборочном) этапе необходимо:

- произвести видеосъемку (охват сцены) Театральной постановки статичным планом;
- использовать английский язык как рабочий язык Театральной постановки;
- не превышать допустимую длительность Театральной постановки;
- Руководителям Театрального коллектива **заполнить не позднее 22 марта 2019 г.** (включительно) **регистрационную форму** в соответствии с п. 2.6 Положения на веб-странице Конкурса (прямая ссылка <https://goo.gl/PDsHco>);
- Руководителю Театрального коллектива **направить не позднее 22 марта 2019 г.** (включительно) **Заявку<sup>4</sup>** (согласно Приложения 1) и **видеоматериалы<sup>5</sup>** Театральной постановки в формате электронного файла \*.mov, \*.mp4 или \*.avi
  - электронным отправлением на электронный почтовый адрес (e-mail): [edcontest@yandex.ru](mailto:edcontest@yandex.ru) или
  - почтовым отправлением по адресу: ул. Баррикадная, д. 59А, г. Симферополь, Республика Крым, 295024.

2) 23 марта 2019 г. Оргкомитет регистрирует Театральные коллективы.

3) В период с 23 марта 2019 г. по 27 марта 2019 г. жюри оценивает Театральные постановки и определяет Театральные коллективы, прошедшие во II этап.

4) **Оповещение Театральных коллективов**, прошедших во II этап, осуществляется посредством указанных в Заявке контактов **до 27 марта 2019 г.**

5) Максимальное количество Театральных коллективов, отобранных для участия во II этапе Конкурса, – 10.

3.5. *II (заключительный, финальный) этап Конкурса* проводится **03 апреля 2019 г. в 10<sup>00</sup>** в Крымскотатарском академическом музыкально-драматическом театре<sup>6</sup> (очно).

Для участия во II (заключительном) этапе необходимо:

- Участникам-школьникам **заполнить до 01 апреля 2019 г. регистрационную форму** в соответствии с п. 2.7 Положения на веб-странице Конкурса (прямая ссылка <https://goo.gl/PDsHco>);

<sup>4</sup> Электронным отправлением направляется сканированная копия Заявки.

<sup>5</sup> Почтовым отправлением видеоматериалы направляются на электронном носителе (компакт-диск, флеш-накопитель или др.)

<sup>6</sup> Организатор не предоставляет возможности для проведения репетиции в Крымскотатарском академическом музыкально-драматическом театре.

- подтвердить (очно) регистрацию Театрального коллектива и пройти жеребьевку 03 апреля 2019 г. с 9<sup>00</sup> до 9<sup>30</sup>;
- представить Театральную постановку членам жюри на сцене театра;
- использовать английский язык как рабочий язык Театральной постановки;
- не превышать допустимую длительность Театральной постановки.

3.6. Объявление победителей и вручение наградных материалов Конкурса состоится 03 апреля 2019 г. в Крымскотатарском академическом музыкально-драматическом театре после подведение итогов членами жюри.

#### **4. Критерии оценивания результатов и подведение итогов**

4.1. Критерии оценивания Театральных постановок:

- владение английским языком;
- декорационное оформление;
- музыкальное оформление;
- костюмирование;
- актерское мастерство;
- сценическая речь.

4.2. Критерии оценивания претендентов на звание «Лучший актер» и «Лучшая актриса»:

- владение английским языком;
- актерское мастерство;
- сценический костюм;
- сценическая речь.

4.3. Все зарегистрированные Театральные коллективы получают сертификаты участников отборочного этапа Конкурса.

4.4. Все участники-школьники II (заключительного) этапа Конкурса получают сертификаты<sup>7</sup> участника финального этапа.

4.5. Победителем Конкурса считается Театральный коллектив, набравший наибольшее количество баллов по результатам оценивания Жюри Конкурса. Победителю Конкурса вручается диплом победителя. Руководитель Театрального коллектива Победителя Конкурса получает денежную выплату<sup>8</sup>.

4.6. Призером Конкурса считается Театральный коллектив, по результатам оценивания Жюри Конкурса занявший 2 или 3 позицию в рейтинге. Призеру Конкурса вручается диплом. Руководитель Театрального коллектива Призера Конкурса получает денежную выплату.

<sup>7</sup> Организатор вправе предусматривать дополнительные поощрения и ценные призы для Участников.

<sup>8</sup> В случае, если руководство Театральным коллективом осуществляется несколькими педагогами, денежная выплата вручается Руководителю, который направил Заявку. Оргкомитет не участвует в распределении денежной выплаты среди участников Театрального коллектива.

4.7. Лучшим актёром/актрисой считается участник-школьник, чье выступление признано лучшим по результатам оценивания Жюри Конкурса. Лучшему актёру/актрисе вручается памятный сувенир и ценный приз<sup>9</sup>.

4.8. При равенстве итогового результата преимущество отдается Участнику, набравшему наибольшее количество баллов по критерию «Владение английским языком».

4.9. Итоговые результаты Конкурса объявляются в день проведения заключительного этапа Конкурса.

4.10. Вопросы, возникшие после объявления итоговых результатов Конкурса, направляются в оргкомитет в письменном виде не позднее дня объявления итоговых результатов. Изменения и/или дополнения к итоговым результатам публикуются на веб-странице Конкурса.

## **5. Финансирование конкурса**

5.1. Решения вопросов финансового обеспечения проведения Конкурса относятся к исключительной компетенции Организатора и осуществляется за счет собственных и привлеченных средств.

5.2. Взимание платы в какой-либо форме за участие в Конкурсе не допускается.

5.3. Обеспечение транспортных расходов, проживания и других затрат Участников и сопровождающих их лиц для участия Конкурсе осуществляется за счет собственных средств Участников или образовательных организаций, направивших их для участие в Конкурсе.

5.4. Выплата денежных средств Победителю Конкурса осуществляется путем перечисления на банковский расчетный счет или банковскую карту Руководителя Театрального коллектива в российских рублях. Данные/документы для перечисления денежных средств предоставляются Руководителем Театрального коллектива не позднее десяти календарных дней со дня объявления Победителя Конкурса. Денежная выплата и другие виды поощрения Участникам являются благотворительными пожертвованиями и не облагаются налогом на доход физических лиц.

---

<sup>9</sup> Сувениры и ценные призы не могут быть заменены на денежную выплату.

## ЗАЯВКА

на участие в XV Открытом республиканском конкурсе «English Drama Contest»

Прошу включить коллектив \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ полное и сокращенное (в скобках) название образовательной организации

в состав участников конкурса для представления театральной постановки \*

\_\_\_\_\_ название театральной постановки

Состав театрального коллектива:

№	Фамилия Имя участника-школьника (полностью)	Класс	ФИО (полностью) руководителей театрального коллектива	ФИО и контакты руководителя, подготовившего заявку (моб. тел., e-mail)

\_\_\_\_\_ Должность руководителя образовательной организации

\_\_\_\_\_ подпись

\_\_\_\_\_ фамилия инициалы

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

МП

*\* К заявке прилагаются видеоматериалы длительностью выступления не более 15 минут.*

*По вопросам проведения конкурса обращаться по телефону:*

*Османова Севиль Энверовна, член оргкомитета, зам.директора по ВР ЧОУ «Симферопольская международная школа» - +7 978 7736620, +7(3652) 54-06-06*